



SMJERNICE ZA ISPIT ZA NAZIV SPELEOLOG

PRAKTIČNI DIO

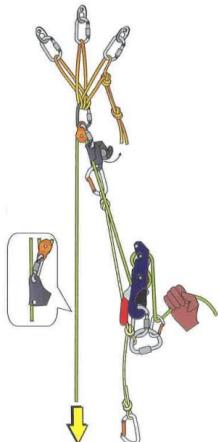
Tehnika samospašavanja – tehnika duga pupčana - croll; pristup odozdo

U koraku kada spašavatelj ukopčava svoju dugu pupčanu u croll unesrećenog, odmjerava duljine dugog pupka u odnosu na položaj blokera, a zatim se ustaje u stremen, iskopčava svoj croll i ubacuje polovinu svog dugog pupka u karabiner blokera unesrećene osobe nastaje situacija da unesrećeni i spašavatelj ukupno više na dvije spravice sa zubcima (croll i bloker unesrećenog) pri čemu mi otvaramo karabiner koji nas povezuje s jednom od tih spravica (bloker) i to nije dobra praksa. Ta situacija se može izbjegći na tri načina:

- 1) Ukoliko se poklope duljine dugih pupčanih na način da se duga pupčana spašavatelja može ubaciti u karabiner blokera unesrećene osobe prije iskopčavanja crolla spašavatelja uz zadržavanje potrebnog odmaka za izvođenje manevra protutuge;
- 2) Ukopčati i uplesti stop descender ispod crolla unesrećene osobe prije tog koraka;
- 3) ukoliko je moguće, karabiner dugog pupka provući kroz karabiner blokera unesrećene osobe (bez otvaranja), i zatim ukopčati dugu pupčanu u gornju rupu crolla unesrećene osobe.

Opcija br. 2 ispravno je prikazana u instruktorskom radu Antonia Kovačića - *Samospašavanje* (koraci 6. i 7.)

Prijelaz sa podizanja sistemom sv. Bernarda sa spravama na spuštanje stop descenderom



Kada želimo spustiti unesrećenog sistemom sv. Bernard potrebno je na neopterećeno uže (ispod penjalice/blokera) uplesti uže u *stop descender*, sjesti u pojasa (opteretiti svojom težinom), otvoriti bravicu od penjalice/blokera i polako *stop descenderom* spuštati unesrećenog. Prilikom izvođenja tog manevra, cijelo vrijeme smo ukopčani pupčanom vrpcem u sidrište. Vidjeti **sliku 26.19.** u knjizi *Speleologija*, dopunjeno II. izdanje (407. str)

TEORIJSKI DIO

Kada utvrđujemo da uže više nije sigurno za uporabu?

- kada je pregledom utvrđeno da više nije sigurno za uporabu,
- prema preporuci proizvođača,
- ako je starije od 10 godina bez obzira na uporabu.

Vidjeti poglavljje „*Uže u speleologiji*“ autora R. Železnjaka, knjiga *Speleologija*, dopunjeno II. izdanje

Simboli na speleološkom nacrtu

Jezero (povremeno)



Vidjeti poglavljje „*Speleološki nacrt – topografsko snimanje i simboli*“ autora T. Barišića, knjiga *Speleologija*, dopunjeno II. izdanje



Kako se procjenjuje dubina vertikale pomoću bacanja kamenom? Koliko je otprilike duboka vertikala, ako kamen pada 4 sekunde?

Vidjeti poglavlje „*Osnove opremanja speleoloških objekata*“ autora M. Glušević i D. Bakšić, knjiga Speleologija, dopunjeno II. izdanje, **tablica 20.1.**

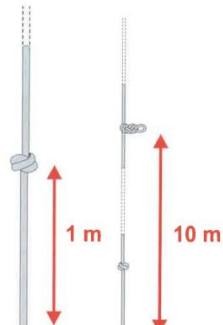
Kada je potrebno postaviti dvostruko sidrište? Navedi tri situacije!

Vidjeti poglavlje „*Osnove opremanja speleoloških objekata*“ autora M. Glušević i D. Bakšić, knjiga Speleologija, dopunjeno II. izdanje, potpoglavlje **Umjetna sidrišta – Dvostruko sidrište**

Koji uzao se radi na kraju užeta pripremljenog za opremanje? Na kojoj udaljenosti od kraja užeta?

Vidjeti poglavlje „*Osnove opremanja speleoloških objekata*“ autora M. Glušević i D. Bakšić, knjiga Speleologija, dopunjeno II. izdanje

- uzao jedan metar prije kraja užeta – preporučuje se dvostruki križni uzao
- kod duljih užeta (više od 50 m) preporučljivo je vezati i jedan uzao 10 metara prije kraja (šesticu ili osmicu s omčom)



Slika 20.16 | Vezanje uzlova na kraju dužih užeta

Koji je maksimalan kut koji se preporuča između užadi na Y sidrištu?

- 90°

Vidjeti poglavlje „*Osnove opremanja speleoloških objekata*“ autora M. Glušević i D. Bakšić, knjiga Speleologija, dopunjeno II. izdanje

Opiši kako se određuje smjer sjevera uz pomoć sata s kazaljkama i položaja sunca!

Za sunčanog vremena, pravac juga određujemo na sljedeći način: sat postavimo na dlan vodoravno i okrećemo ga dok mala kazaljka ne bude usmjerena u pravcu sunca. Tada preplovimo kut što ga mala kazaljka čini sa brojkom 12. Linija koja raspolavlja taj kut, pokazuje smjer juga. Na obratnoj je sjever.

Vidjeti poglavlje „*Orijentacija u prirodi*“ autora L. Redovnikovića, knjiga *Speleologija*, dopunjeno II. izdanje, **tablica 6.1., slika 6.8.**

